



Dr. Öğr. Üyesi BEYZA ARAL BAHTİYAROĞULLARI

Mahmutbey Teknoloji Yerleşkesi
+90 (212) 604 01 00 / xxxx
Görüşme Saatleri: Salı - 13:30 - 14:30
beyza.aral@altinbas.edu.tr

<https://orcid.org/0000-0002-8550-881X>

EĞİTİM BİLGİLERİ

Derece	Üniversite	Bölüm	Yıl
Doktora	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	Türk İslam Sanatları (DR)	2012 - 2021
Doktora	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	Sanat Tarihi Bölümü	2012 - 2021
Yüksek Lisans	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	Batı Sanatı ve Çağdaş Sanat (YL) (tezli)	1999 - 2002
Lisans	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	Sanat Tarihi Bölümü	1995 - 1999
Lisans	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü	1995 - 1999

ARAŞTIRMA ALANLARI

Sanat Tarihi, Arkeoloji, Türk Sanatı, Türk İslam Sanatı

AKADEMİK GÖREVLER

Görev	Üniversite	Alan	Yıl
Doktor Öğretim Üyesi	Altınbaş Üniversitesi	Mimarlık Bölümü	2022 -
Öğretim Görevlisi	Altınbaş Üniversitesi	El Sanatları Bölümü	2014 -
Öğretim Görevlisi	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi	Geleneksel Türk Sanatları Bölümü	2013 -
Öğretim Görevlisi	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	Geleneksel Türk Sanatları Bölümü	2013 -
Öğretim Görevlisi	Altınbaş Üniversitesi	Resim Bölümü	2013 -
Öğretim Görevlisi	İstanbul Aydın Üniversitesi		2008 - 2013

İDARİ GÖREVLER

Görev	Üniversite	Yıl
Myo/yüksekokul Müdür Yardımcısı	Altınbaş Üniversitesi	2017 - 2022

AKADEMİK VE MESLEKİ ÜYELİKLER

Kurum	Üyelik	Yıl
-------	--------	-----

ÜNİVERSİTE DIŞI DENEYİM

Ülke	Kurum	Görev	Yıl
------	-------	-------	-----

KİTAPLAR

Orta Asya Uygur Resim Sanatında Biçim ve Anlam
Beyza Aral Bahtiyaroğulları
Cumhuriyetin 100. Yılı Armağan Serisi, Altınbaş Üniversitesi Yayınları, Nobel Akademik Yayıncılık, ISBN: 978-605-2065-79-2, E-ISBN: 978-605-2065-80-8. , 2023
Bilimsel Kitap Tümü

MAKALELER

MAKALELER

İsmi Bilinen Bir Uygur Prensesinin Bezekli IX Tapınakta Bulunan Resmi Hakkında

ARAL BEYZA

Türk Dünyası Araştırmaları Dergisi, 2013

Uluslararası

, “Kültigin’in Heykel Başındaki Yırtıcı Kuş Tasvirinin Mahiyeti Hakkında”

ARAL BEYZA

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 2012

Ulusal

BİLDİRİLER

Orta Asya Türk Resim Sanatında Kadın Tasvirleri

ARAL BEYZA

“1. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Konferansı - İnsan ve Toplum Bilimleri (IBAD-2016)”, 2016

Uluslararası

Aral Beyza Türk Yas Geleneklerinin Orta Asya Duvar Resimlerine Yansıması

ARAL BEYZA

XVII. Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu,, 2013

Uluslararası

PROJELER

TEZ DANIŞMANLIKLARI

DERSLER

Ders Türü	Ders Kodu	Ders Adı
Diğer	MYO241	MİTOLOJİ VE İKONOĞRAFI
Diğer	RS451	TÜRK SANATI TARİHİ
Diğer	RS371	MİTOLOJİ VE İKONOĞRAFI
Diğer	RS294	20. YÜZYIL SANAT AKIMLARI
Diğer	KTT137	SANAT TARİHİ
Diğer	PS341	20. YÜZYIL SANAT AKIMLARI
Yüksek lisans	ARCH597	SEMINAR
Lisans	ARCH242	HISTORY OF ARCHITECTURE II
Lisans	MİM242	MİMARLIK TARİHİ II
Lisans	IAED242	HISTORY OF DESIGN AND INTERIOR ARCHITECTURE

KİŞİSEL BİLGİLER

İLETİŞİM BİLGİLERİ

Görüşme Saatleri: Salı - 13:30 - 14:30

Mahmutbey Teknoloji Yerleşkesi

Mahmutbey Dilmenler Caddesi, No:26, 34217 Bağcılar - İSTANBUL

+90 (212) 604 01 00 / xxxx