



Assist. Prof. Dr. FIRAT ARAPOĞLU

Gayrettepe Social Sciences Campus
+90 (212) 604 01 00 / 0212 604 01 00 - 4088
Interview Hours: Pazartesi - 13:00 - 14:00
firat.arapoglu@altinbas.edu.tr

0000-0003-0312-6920
TAIkQ4YAAAAJ
G-8673-2019
147197

EDUCATIONAL INFORMATION

Degree	University	Department	Year(s)
Doctoral Degree	Yildiz Technical University	Art and Design (Phd)	2010 - 2018
Master's Degree	Trakya University	Art History (Master's) (with Thesis)	2005 - 2009
Bachelor's Degree	Istanbul University	Department of Art History	1998 - 2002

RESEARCH AREAS

Western Art History, Contemporary Art, History of Painting

ACADEMIC DUTIES

Duty	University	Area	Year(s)
Doctor Faculty Member	Altinbas University	Social Sciences Department	2018 -
Teaching Assistant (Art Historian)	Istanbul Kemerburgaz University	Jewelry Design Department	2011 - 2015
Teaching Assistant	Istanbul Kemerburgaz University	Jewelry Design Department	2011 -
Teaching Assistant	Trakya University	Sculpture Department	2009 - 2011
Research Assistant	Trakya University	Art History Pr.	2005 - 2009

ADMINISTRATIVE DUTIES

Duty	University	Year(s)
------	------------	---------

ACADEMIC AND PROFESSIONAL MEMBERSHIPS

Organisation	Membership	Year(s)
Art, Aesthetics, and Visual Culture Association	Member	2019 - 2025
Anatolian Art Historians Association	Member	2010 - 2025
International Association of Art Critics	Member	2009 - 2025

NON-UNIVERSITY EXPERIENCE

Country	Organisation	Duty	Year(s)
---------	--------------	------	---------

BOOKS

Güzel Sanatlar Üzerine Güncel Konular ve Araştırmalar

ARAPOĞLU FIRAT

Özgür Yayınları, 978-975-447-771-9, 2023

Scientific Book Chapter(s)

Anita Sezgener: Arketipsel Şeyler

ARAPOĞLU FIRAT

Obiçim Yayınları, 978-605-70472-6-7, 2023

Scientific Book Chapter(s)

Yüzen Adalar

ARAPOĞLU FIRAT

İSTANBUL MODERN, 978-975-6167-94-6, 2023

BOOKS

Scientific Book Chapter(s)

Boşluğu Biçimlendirmek: Tülin Onat 51 Yılın Hikayesi

ARAPOĞLU FIRAT

Beşiktaş Belediyesi, 978-625-00-0914-7, 2022

Scientific Book Chapter(s)

Current Debates on Social Sciences 7 Human Studies

ARAPOĞLU FIRAT

Bilgin Kültür Sanat Yayınları, 978-625-7799-39-3, 2021

Scientific Book Chapter(s)

Current Debates in Social Sciences: VOL.30

ARAPOĞLU FIRAT

IJOPEC Publication Limited, 978-1-912503-84-1, 2019

Scientific Book Chapter(s)

Çağdaş Sanat Nasıl Oluyor Yani?

ARAPOĞLU FIRAT

CORPUS YAYINLARI, 978-605-81714-8-0, 2019

Scientific Book Chapter(s)

Başka Bir Sanat Mümkün Mü?: Sanat, Siyaset, Estetik İlişisine Eleştirel Yaklaşımlar

ARAPOĞLU FIRAT

Patika Kitap, 978-605-68877-1-0, 2019

Scientific Book Chapter(s)

Belgesel/Kısa Film/Video Sanatı

ARAPOĞLU FIRAT

Doruk Yayınları, 978-975-553-689-7, 2017

Scientific Book Chapter(s)

Görüntü Üretimi ve Gündelik Hayat

ARAPOĞLU FIRAT

Kırk Yayınevi, 978-605-4764-31-0, 2013

Scientific Book Chapter(s)

The Visual and Performing Arts: An International Anthology Volume 1

ARAPOĞLU FIRAT, İNAL İNSEL

ATINER: Athens Institute for Education and Research, 978-960-9549-90-5, 2012

Scientific Book Chapter(s)

Yeni Medya Ve...

ARAPOĞLU FIRAT

Anahtar Kitaplar: E Yayınları, 978-975-8612-68-0, 2012

Scientific Book Chapter(s)

ARTICLES

Sanatta Aktüel Gündem: Kripto Sanat (NFT)

ARAPOĞLU FIRAT

Aurum Sosyal Bilimler Dergisi, 2021

International

COVID-19 PANDEMİSİ VE DİJİTALİZASYON

ARAPOĞLU FIRAT

Aurum Sosyal Bilimler Dergisi, 2020

International

ARTICLES**SANATTA KONU OLARAK HASTALIK**

ARAPOĞLU FIRAT

Aurum Sosyal Bilimler Dergisi, 2020

International

16. İSTANBUL BİENALİ: YEDİNCİ KITA

ARAPOĞLU FIRAT

Aurum Sosyal Bilimler Dergisi, 2019

International

Kavramsal Sanat Bağlamında Fluxus

ARAPOĞLU FIRAT

Teorik Bakış, 2019

National

Disiplinlerarası Sanat Bağlamında Mekansal Etkileşim

ARAPOĞLU FIRAT

Aurum Sosyal Bilimler Dergisi, 2019

International

SOVYET AVANGARDI İSTANBUL'DA

ARAPOĞLU FIRAT

Aurum Sosyal Bilimler Dergisi, 2018

International

4. Uluslararası Mardin Bienali: Sözden Öte

ARAPOĞLU FIRAT

Aurum Sosyal Bilimler Dergisi, 2018

International

15. ULUSLARARASI İSTANBUL BİENALİ'NİN ARDINDAN

ARAPOĞLU FIRAT

Aurum Sosyal Bilimler Dergisi, 2017

National

Temsilden Eyleme: Dadaizm ve Sürrealizm'de Bir Karşı-Sanat Formu Olarak Yürüme Eylemi

ARAPOĞLU FIRAT

Aydın Sanat: İstanbul Aydın Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, 2016

National

Şükran Moral Özelinde Türkiye'de Feminist Sanatta Kimlik ve Farklılık

ARAPOĞLU FIRAT

Tykhe Sanat ve Tasarım Dergisi, 2016

National

ÇAĞDAŞ SANAT VE SİYASET: DÜNYAYI DEĞİŞTİRME ARZUSU

ARAPOĞLU FIRAT

EĞİTİM BİLİM TOPLUM, 2015

National

ESTETİK BİR DİRENİŞ HAREKETİ: FLUXUS

ARAPOĞLU FIRAT

SANAT YAZILARI, 2015

National

Çağdaş Sanatın Değeri Ne Kadar?

ARAPOĞLU FIRAT

İktisat Dergisi, 2014

National

ARTICLES

Bir Sanatsal Biçim Olarak "Arada Olmak": İntermedya Üzerine Çözümlemeler

ARAPOĞLU FIRAT, YAVUZ SEDA

MARMARA ÜNİVERSİTESİ SANAT VE TASARIM DERGİSİ, 2012

National

PROCEEDINGS

Türkiye’de Düzenlenen Sanat Fuarları Üzerine

ARAPOĞLU FIRAT

2. BİLSEL INTERNATIONAL EFES SCIENTIFIC RESEARCHES AND INNOVATION CONGRESS, 2023

International

Sanat Eğitiminde Sürdürülebilirlik Olasılıkları

ARAPOĞLU FIRAT

INTERNATIONAL CONGRESS ON SOCIAL SCIENCES FOR SUSTAINABILITY, 2021

International

SANATA ERİŞİMDE TOPLUMSAL EŞİTSİZLİK

ARAPOĞLU FIRAT

3. KÜRESEL EŞİTSİZLİKLER KONFERANSI “Çocuk ve Genç Eşitsizliği”, 2021

National

Her Şey Nasıl Başladı? Çağdaş Sanatta Fotoğraf Kullanımının Temeli Üzerine Bir Deneme

ARAPOĞLU FIRAT

AFSAD Uluslararası Katılımlı 8. Fotoğraf Sempozyumu, 2017

International

İmgelerin Eylemleri, Eylemlerin İmgeleri: Sanat ve Politika Üzerine Sanat Tarihi Perspektifinden Bir Değerlendirme

ARAPOĞLU FIRAT

Uluslararası Sanat Sempozyumu: Sanat, Gerçeklik ve Paradoks, 2015

International

A Brief History of Censorship in 20th Century Art

ARAPOĞLU FIRAT

5th Annual International Conference on Visual and Performing Arts, 2014

International

Sanat ve Tasarım İlişkisi Bağlamında Fluxus ve Stratejileri

ARAPOĞLU FIRAT

Noktaları Birleştirelim, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 6. Uluslararası Öğrenci Trienali, 2013

International

Sanatta Feminizm ve Kadın Kimliği Konularına Dair Kısa Bir Eleştirel Analiz

ARAPOĞLU FIRAT, ŞAHİNER RİFAT

Odessa 1. Uluslararası Sanat Sempozyumu, 2011

International

Türkiye Sanat ve Eğitiminde Disiplinlerarası Yöntem Üzerine Bir Ölçme Denemesi

ARAPOĞLU FIRAT

2. Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, 2010

National

Ressam Hayri Çizel'in Resimleri ile Bir Savaşa Tanık Olmak

ARAPOĞLU FIRAT, İŞANÇ YELİZ

Çanakkale Merkezi Değerleri Sempozyumu, 2008

National

PROJECTS

PROJECTS

LEVENT VADİSİ MİRAS ENVANTERİNİN ÇIKARILMASI VE KORUMA SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK TANITIM STRATEJİLERİ İLE JEOPARK YÖNETİM PLANI HAZIRLANMASI (Researcher)

Scientific research project supported by Higher Education Institutions, 24.08.2023 -

National Continues

THESIS SUPERVISION

Sanatta mizahî yaklaşım bağlamında dadaizm

SONAY YILMAZ

2024 Master's Degree

GÜNÜMÜZ AKSESUAR TASARIMINDA DOĞAL NESNELERINKULLANIMI

İREM KARATAŞ

2024 Master's Degree

DİJİTAL TASARIMDAN ANİMASYONA SİNEMATİKDÜZENLEME

SULTAN ALBAHELİ

2024 Master's Degree

The past and present of the art of Mardin filigree

AYSUN BAŞARAN

2023 Master's Degree

Göbeklitepe kalıntılarının sembolizm ve sanat ile ilişkisi

ESRA TERKOĞLU

2023 Master's Degree

Türkiye'de toplumsal cinsiyet eşitsizliği bağlamında kadına yönelik şiddetin 2002-2020 döneminde kadın sanatçıların çalışmalarına etkisi

SEVTAP ALAÇAM

2023 Master's Degree

Tinsellik bağlamında soyut ekspresyonizm akımı

NURCAN GÜLTEKİN TORUN

2023 Master's Degree

MİNYATÜR SANATININ ÇAĞDAŞ IRAK SANATÇILARI ÜZERİNDEKİ ETKİSİ

YAQEEEN MOHAMMED SHANAN AL-AMERİ

2023 Master's Degree

Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun sanatsal üslubu ve etkileri

MÜRÜVET DURAK

2023 Master's Degree

Art deco sanatında mücevher

FATMAGÜL ÖZKAN

2023 Master's Degree

Selma Gürbüz resminde gölge kullanım

MEDİNE TÜTÜNCÜ ÇABİK

2023 Master's Degree

Duyarlı tasarım: Web sitesi tasarımında işlevsellik ve estetiğin dengelenmesi

ZAHRAA JASSİM ABD MOHAMMED AL-KADHİMİ

2023 Master's Degree

Türkiye'de grafik tasarım yoluyla estetik değerlerin ticari reklamlara etkisi

HAWRAA İSMAİL İBRAHİM ALHABALI

2023 Master's Degree

THESIS SUPERVISION

Conserving Multimedia Art from Artistic, Curatorial, and Historicist Perspectives: Case Study on Teoman Madra Archive
BEGÜM ÇELİK

2022 Master's Degree

Minimalizm ve Richard Serra'nın heykellerinde mekân algısı

FARUK YILDIZ

2022 Master's Degree

2015-2020 yıllarında yayımlanan resimli öykü kitaplarının metin-resim ilişkisi

SEHER TARAS

2022 Master's Degree

Daphne ile Apollon mitinin Rönesans ve Barok Dönem resim sanatı bağlamında incelenmesi

ŞERİFE ESRA ATA KIRBAŞ

2021 Master's Degree

COURSES

Course Type	Course Code	Course Name
Master's Degree	ST501	SANAT TASARIM KURAMLARI
Master's Degree	ST597	SEMİNER
Other	PS324	SANAT ELEŞTİRİSİ II
Bachelor's Degree	HUM434	POLITICS AND ART
Bachelor's Degree	HUM432	POLITICS AND ART
Bachelor's Degree	HIST110	HISTORY OF CIVILIZATION
Bachelor's Degree	TRH103.1	TÜRKİYE CUMHURİYETİ TARİHİ I
Bachelor's Degree	TRH110.1	UYGARLIK TARİHİ
Bachelor's Degree	HUM221	WORLD MYTHOLOGY
Bachelor's Degree	SBG100.1	SOSYAL BİLİMLERE GİRİŞ

PERSONAL INFORMATION

CONTACT INFORMATION

Interview Hours: Pazartesi - 13:00 - 14:00

Gayrettepe Social Sciences Campus

Büyükdere Caddesi, No: 147 Esentepe / İstanbul

+90 (212) 604 01 00 / 0212 604 01 00 - 4088

fwww.firatapoglu.com